

01 문화란 무엇인가 : 문화적 사고의 의의

문화

차례

01 문화란 무엇인가 :

문화적 사고의 의의

- 1 미디어, 커뮤니케이션 그리고 문화
 - 2 문화는 인간과 역사의 산물
 - 3 문화에 관한 몇 가지 정의 방식
 - 4 문화적 사고란 무엇인가
-

1. 미디어, 커뮤니케이션 그리고 문화

사회적 인간

미디어

Media, 매체

인간과 인간 사이에 이루어지는
다양한 상호작용의 수단

말, 글, 그림, 책, TV,
컴퓨터, 인터넷

커뮤니케이션

Communication, 소통

인간이 사회적 삶을 영위하기 위한
필수적인 요소

정보, 지식, 감정, 의사
등이 교환되고 공유되는
과정

역사

History, 歷史

인간의 역사는 커뮤니케이션을 통해
지속적으로 발전

축적된 지식과 정보

미디어

+

커뮤니케이션

+

역사

상호 간의 공유 - 약속 체계



문화

문화

한 사회의 **인간집단**이

오랜 세월을 두고 **자연과 싸우면서**

자연을 변화시켜

물질적·정신적 과정의 산물

역사와 함께

끊임없이 변화하는 것

2. 문화는 인간과 역사의 산물

문화인

낙서문화

문화회관

아이돌문
화

군대문화

대학생문
화

문화영화

음식문화

문화산업

교통문화

신세대문
화

놀이문화

'CULTURE'의 어원 라틴어
'COLORE'

경작하다, 재배하다

서양에서의 '문화'

2. 문화는 인간과 역사의 산물

文 → 文身 · 文語 · 紋繡_{문수(紋繡之服 문수지복: 무늬가 돋히고 아름다운 수를 놓은 비단(緋緞)으로 지은 옷)}
→ 文字_{문자} → 文章_{문장} · 文學_{문학} (藝術_{예술})
→ 文化 · 文明

인문(人文)은 '삶[生涯_{생애}]'에 대한 이야기

삶의 환경을 아름답게 바꾸는 일

동양에서의 '문화'

2. 문화는 인간과 역사의 산물

동양 문화 - 삶의 환경을 바꾸어 나가는 일

서양 문화 - 경작하는 것

자연 상태의 어떤 것

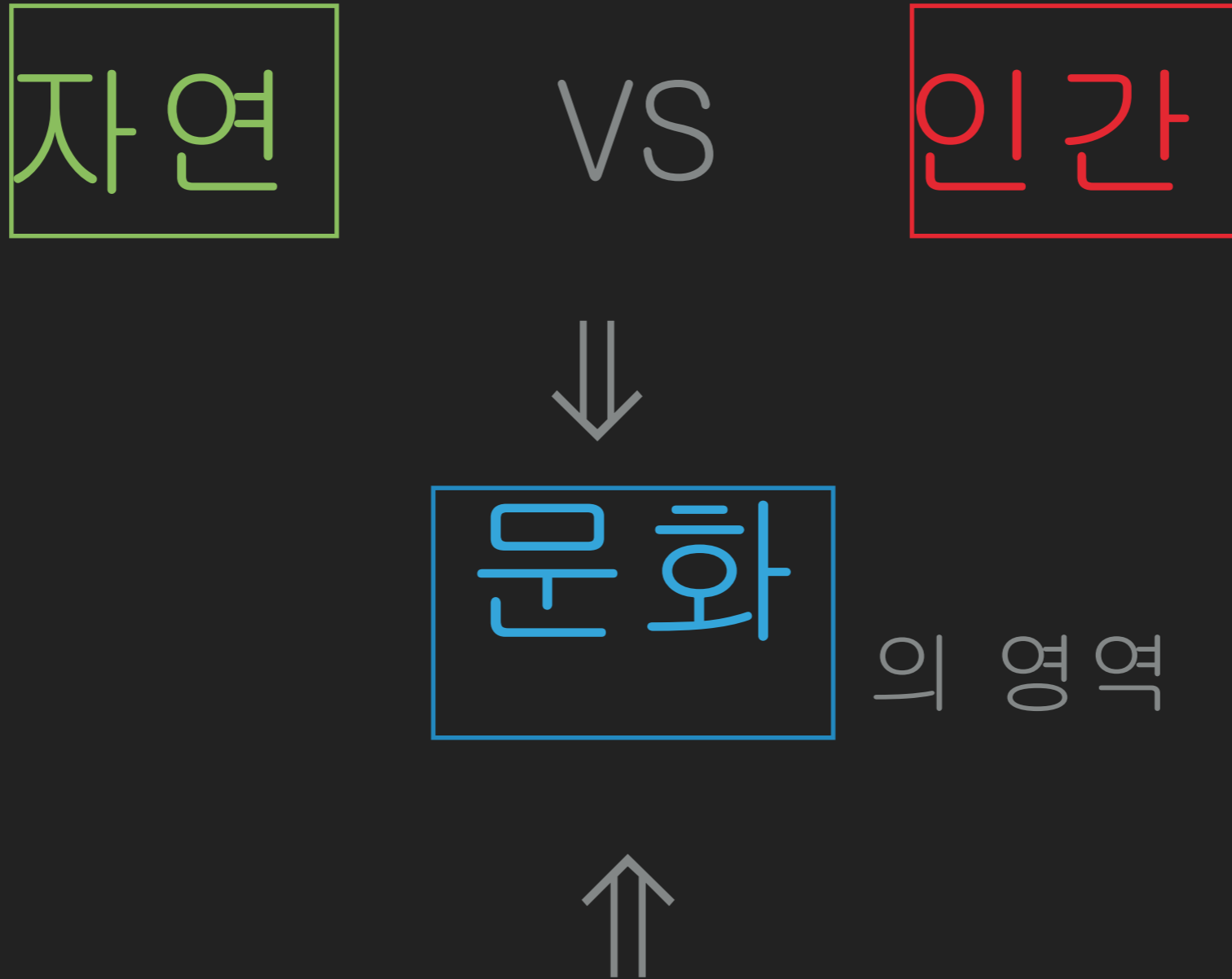


상호 약속 공유 - 인위적인 작용



변화시키고 새로운 것을 창조하는
과정

2. 문화는 인간과 역사의 산물

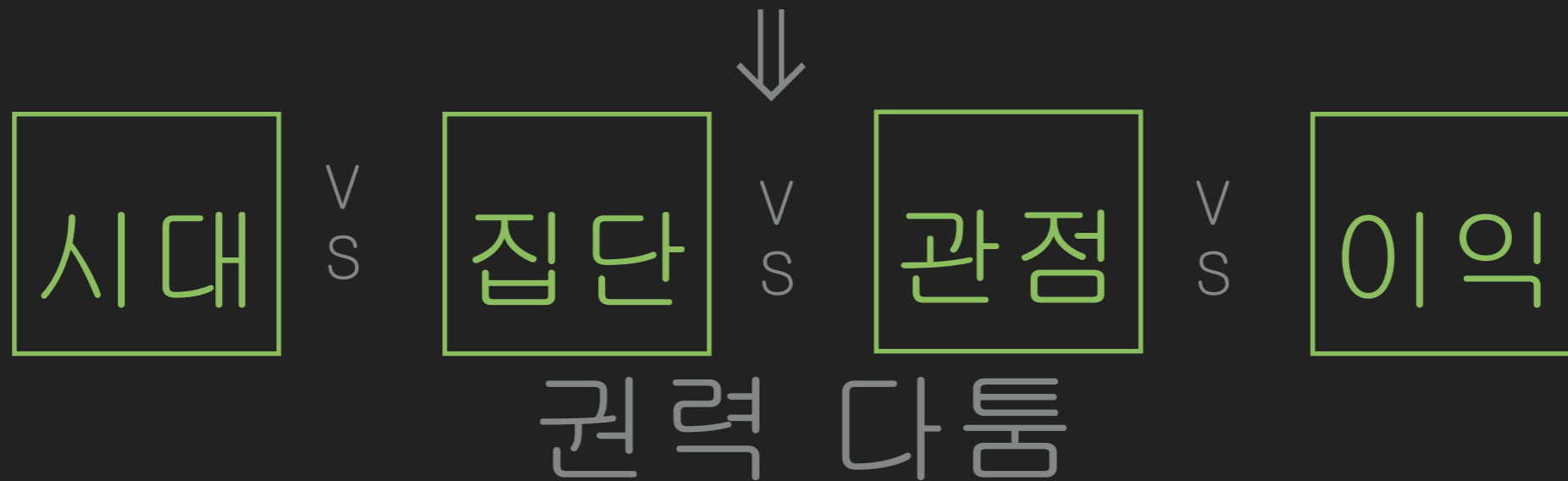


정치, 경제, 법, 제도, 문학, 예술, 도덕, 종교, 풍속 등 모든
인간적 산물

2. 문화는 인간과 역사의 산물

모든 인간적 산물 - 문화 ⇒ 자연에 대응해 생존하려는
본능·생산 활동

광범위한 인간적 산물들의 관계



소유·분배

소유·분배



권력다툼

... 소수 VS 다수, 지배층 VS 피지배층, 빈 VS 부 ...



헤게모니(hegemony)

소유·분배 과정에서의
소외

3. 문화에 관한 몇 가지 정의 방식

뛰어남으로서의 문화

엘리트 의식

문화적인 소수

사회진화론적 관점
:서구 문명이 곧 문화

사회 진화론

서구 우월주의

예술 및 정신적 산물로서의 문화상징체계 혹은 생활양식으로서의 문

순수와 전문성

문화적 독점

사회학과 인류학

집단 사이의 문화적인 '차이'

4. 문화적 사고란 무엇인가

문화 ≡ 사회적 체계 ≡ 인위



문화는 결코 자연(Nature)이 아니다!

VS

자연화
(naturalization)

※ 자연화 - 사회적 현상인 '문화'를 마치 영원불변하는 '자연의 원리'인 것처럼 강요하는 메커니즘

4. 문화적 사고란 무엇인가

한 사회의 인간집단이

오랜 세월을 두고 자연과 싸우면서

자연을 변화시키며 집적해온

물질적·정신적 과정의 산물

문화란

역사와 함께

끊임없이 변화하는 것

문화에 대해 생각하는 행위

역사적 사고 - 문화의 흐름이 곧 역사다.

비판적 사고 - 문화의 속성은 '변화'에 있다.

창조적 사고 - 인간은 새로운 변화의 가능성을 내포.