

전동표교수



- 포토스케이프 시작화면.
- 포토스케이프는 여러가지 사진프로그램을 하나로 묶어놓음
- 매번 바뀌는 사진은 <u>www.flickr.com</u> 에서 가져옴.
- 사진을 클릭하면 원본 사진이 있는 웹사이트로 이동.
- 사진 아래의 버튼을 클릭하면 다른 사진을 가져와 보여짐.





- 1. 사진뷰어 : 폴더의 사진을 한눈에 보기, 슬라이드쇼
- 사진편집: 크기, 밝기, 색상조절, 역광보정, 액자, 말풍선, 모자이크, 글쓰기, 그리기, 자르기,필터 등
- 3. 일괄편집 : 여러장의 사진을 한번에 변환
- 4. 페이지 : 여러장을 템플릿 한장으로 만들기
- 5. 이어붙이기 : 바둑판으로 여러장을 한장으로 만들기
- 6. Gif애니메이션 : 움직이는 GIF사진만들기
- 7. 인쇄 : 증명사진, 명함사진, 썸네일 사진 인쇄
- 8. 사진분할:사진을 여러장으로 분할
- 9. 화면캡쳐 : 화면을 캡쳐해서 편집,저장
- 10. 색상검출 : 색상을 알아내는 기능
- 11. RAW변환 : RAW파일을 JPG파일로 변환
- 12. 이름바꾸기 : 사진이름 일괄변환
- 13. 종이 : 줄노트, 모눈종이, 오선지, 달력 출력





- 폴더즐겨찾기
- · 자주 가는 폴더 즐겨찾기 버튼 을 통해 바로 찾아감.
- 사진편집 탭과 사진 파일을 여는 모든 곳에서 사용가능.



#### 1) 지원 기능: 슬라드이쇼, 전체화면보기, 클립보드로복사

무손실회전, 파일삭제, Exif 정보 삭제, 이름바꾸기.

- 2) 단축키
- Enter : 전체화면
- Shift-Enter : 사진편집
- ・Alt-Enter : 전체화면 보기
- Ctrl-Enter : 슬라이드쇼
- ・Del : 선택 사진 지우기
- F5 : 폴더, 사진 목록 새로 고침

#### - -|지 🛷 여어붙이기 퉣 GIF애니메이션 🖣 Exif 정보 23 바탕 화면₩jeon₩내 사진 Value Tag 제조사 SONY 모델명 DSC-HX7V 촬영날짜 2012:03:15 17:39:41 $\mathbf{C}$ 해상도 2592 x 1944 플래시 did not fire (manual) 초점거리 8.1mm ACE잘가르치... DSC02087.JPG 셔터속도 1/8s 조리개 F4.5 ISOZ 800 노출보정 0.00 EV 화이트밸런스 Auto 측광모드 matrix 노출 program (auto) KakaoTalk 2016... signature 02.jpg DPT 72 DPI DECOURT

(EXIF정보는 제조사, 모델며, 플래쉬 정보를 보여줌)



- 마우스 기능 활용
  - ・ 전체화면:사진을 더블클릭.
  - ·이름변경 : 사진 아래 이름클릭





・사진 위에서 마우스 오른쪽 버튼클릭

-> 팝업메뉴(사진 회전, 삭제 가능).

TIP) JPG 파일을 저장할 때 파일 크기를 줄이기 위해 손실압축 방식사용.

팝업메뉴의 무손실 회전을 사용하면 회전시 화질이 떨어지지 않음





#### 1. 기본 탭

1) 액자 : 사진에 액자 형태의 이미지 넣기

2) 둥근사진 : 이미지 의 코너 부분을 둥글게 처리함

3)여백 : 이미지 상하좌우에 일정크기의 여백을 넣을수 있다

4) 테두리선 : 이미지 주변에 테두리선을 넣을수 있다

5) 크기조절 : 이미지의 크기와 회전 할수 있다

6) 밝기,색상:이미지의 밝기, 색상, 콘트라스트, 화이트밸런스, 채도 등을 변경할수 있다

7) 자동레벨 : 이미지의 전체적인 밝기, 색상, 콘트라스트 등을 자동보정해준다

8) 선명하게 : 이미지를 더욱 또렷하게 지정한다

9) 필름느낌 : 필터의 한 기능으로 이미지에 효과를 넣어주는 기능으로 다양한 옵션이 있다

10) 필터 : 필터기능은 이미지에 다양한 효과를 넣기 위한 기능을 제공함

11) 뽀샤시 : 이미지를 부드럽게 만들어준다

12) 역광보정 : 빛을 등지고 찍어서 이미지가 어둡게 나오는 것을 보정해준



#### 2. 개체 탭

1) 그림 : 이미지에 다른 그림을 넣어준다

2) 아이콘 : 다양한 모양의 아이콘을 이미지에 넣어준다

3) 말풍선 : 도형에 글을 넣어 준다

4) 글 : 글자를 입력한다

5) 리치에디터 : 여러가지 색상의 글자를 넣을수 있다

6) 심볼 : PC에 설치된 심볼을 넣을수 있다

7) 기타 (선, 직선 및 다양한 도형을 넣을수 있다.

8) 개체접착 : 다양한 개체를 적용 완룔 할때 선택한다.

3. 자르기 탭

이미지를 다양한 비율로 자를수 있으며, 원형으로도 가능함



#### 4. 도구 탭

1) 화면이동 : 이미지를 이동시키는 기능

2) 빨간 눈보정 : 사진 속 적목현상을 보정한다

3) 점(잡티)제거 : 사진속 얼굴의 점이나 잡티를 선택하여 제거해줌

4) 모자이크 : 개인의 초상권 보호나, 노출을 꺼리는 부분을 모자이크 처리함

5) 페인트 브러쉬 : 브러쉬 크기, 색상을 선택하여 붓으로 그림을 그릴수 있다

6) 복제도장툴 : 동일한 부분을 복제하는 기능

7) 효과브러쉬 : 효과브러쉬 기능을 통해 이미지를 다양한 형태로 그릴수 있다

#### - 2. 사진편집(화이트 밸런스)

- 실내 또는 어두운 곳에서 촬영해서 노랗거나 파랗게 나온 사진을 보정하는 기능.
- 사진에서 흰 접시, 흰 옷, 흰 벽면과 같이 흰 부분을 찾아 마우스로 클릭하면, 클릭한 색상을 기준으로 원래 색을 찾아줍니다.





(원본)

(밝기)

(감마밝기)

(역광보정 75%)



- "밝게", "감마밝기", "밝기", "역광보정"

- 어두운 사진을 밝게 하는 기능.
- 사진이 어둡다면 "역광보정" 사용.

#### 2.사진편집(역광보정)

### 2. 사진편집(역광보정)

🔎 PhotoScape		
◇ 프트스케이프 ▲ 사지보에 ▲ 사지평지 >>> 이관편 밝기,색상	л 🛝 шогл 🦗 ого жогл 🦉 стемп иноги	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
진하게 (0% - 100%) 말게 (0% - 100%) 다둡게 (0% - 100%)	이         확인           0         취소           0         ····································	
노출 (0.1 - 5.0)	회색톤 적용 설정 열기 설정 열기 1.00 설정 저?	
감마 밝기 (0.1 - 5.0)	1.80	
밝기 (-100 - 100)	0	
콘트라스트 (-100 - 100)	0	5.1 MB 🔆 💥 🔍 🔍 7% 🕀 🔾 🛈
색조 (-127 - 128)	0	
채도 (-255 - 255)	0	1보기 조 선명하게 ▼ 포샤시 ▼ 원본 사진 필름느낌 ▼ 역광보정 ▼ 저장
	[농군사신] 며벽 [네누리신] [ [	까기,색장 ▼ 필터 ▼ 메뉴



		(+) 25% (+) 50% (+) 75% (+) 100% (+) 125% (+) 150% (+) 175%	
	THE AND ST	(+) 200%	
건물(감마밝기).jp	) 사진 6000 x 4000 4.6 MB 응	(+/-) 25% (+/-) 50% (기본값) (+/-) 75%	Þ
기본 개체 자르기 도구		(+/-) 100%	
액자 접착 100%	🞑 🞑 🞑 🗭 🛛 자동 레벨 🔻	(+/-) 150%	소 재실행
액자없음 🗸 😭	🧁 🥱 🖗 🛱 🚺 선명하게 🔻 모샤시 🔻	(+/-) 175%	원본 사진
		(+/-) 200%	저장
[ 둥근사진 ] [ 여백 ] 테두리선	밝기,색상 ▼		메뉴





### 2.사진편집(뽀샤시)





### 2. 사진 편집(크기, 액자)

• 사진 크기조절하고 액자를 씌운다







## 2. 사진편집 (모자이크)

#### • 모자이크 기능과 얼굴 아이템을 이용한 초상권 보호







#### 2. 사진편집 (개체넣기)







### 2. 사진편집 (촬영정보넣기)

• 사진촬영정보(촬 영날짜,카메라기 종등) 사진에 쓰

기

Text	확인 취소 EXIF	
글 <sup>Th</sup> Tahoma R <i>A</i> <u>P</u> 토 물 물 투명도	<ul> <li>✓ 28 &lt; ▲기</li> <li>✓ Anti-Aliasing</li> </ul>	촬영날짜, YYYY-MM-DD 촬영날짜, YYYY MM DD 촬영시간, HH:MM:SS 촬영시간, HH:MM:SS AM/PM
외곽선 ■ 적용 선굵기 (1-36) 2	<ul> <li>● 외곽선 + 글</li> <li>● 외곽선</li> <li>● 외곽선 - 글</li> </ul>	활영날짜(원), YYYYY 촬영날짜(윌), MM 촬영날짜(윌), M 촬영날짜(윌), Jan 촬영날짜(일), DD 촬영날짜(일), D
그림자 전용 기	호림(D-5) 0 ▲ X 3 ▲ Y 3 ▲	셔터스피드, 1/250s 셔터스피드, 1/250 조리개값(F Number), F9.0 조리개값(F Number), 9.0 노출보정, 0.33 EV
매시기군 위 왼쪽 ▼ 좌표가 사진 범위를 벗어나 그 X,Y값을 0으로 초기화 해보세	X 467 🌪 Y 307 🌪 림이 보이지 않을 때는 요.	노출보정, 0.33 ISO 값, ISO 100 ISO 값, 100 초점거리(Focal Length), 36.0mm

# 2. 사진편집(밝기,색상)

밝기,색상		
진하게 (0% - 100%)		확인           취소
밝게 (0% - 100%) 머둡게 (0% - 100%)		0 0
	회색톤 적·	용 🖸 초기화 설정 열기 🔻
노출 (0.1 - 5.0)		L.00 설정 저장
감마 밝기 (0.1 - 5.0) 밝기 (-100 - 100)		.00
콘트라스트 (-100 - 100)		0
색조 (-127 - 128) 채도 (-255 - 255)		0
		♥ 미리보기

### 2. 사진편집(커브)

• 색상커브:색상을 변경

빨간색(Red), 녹색(Green), 파란색(Blue) 각각에 대해서 각각 조작. RGB 모든 색의 커브를 한번에 조작하면 밝기 커브와 비슷한 효과가 나타납니다. X 축 오른쪽, Y 축 위쪽으로 갈수록 밝은 색상.

- 채도커브: 채도(Saturation) 변경.
   X 축 오른쪽, Y 축 위쪽으로 갈수록 채도가 높은 값.
- 밝기커브: 밝기(Luminance) 변경.
   X 축 오른쪽, Y 축 위쪽으로 갈수록 밝은 값.
- 단축키

Ctrl-Z : Undo, 마지막 커브 변경을 취소합니다.

Ctrl-Y: Redo, 취소한 커브 변경을 다시 적용합니다.

### 2. 사진편집(커브)

- 사진편집 기본탭의 커브 기능을 이용 해 색상(RGB), 채도, 밝기 커브 변경
- X 축은 입력값, Y 축은 변환값





원본 사진

#### 색상커브적용 (밝아진 사진)

#### 2. 사진편집 (복제 도장툴)

#### • 마우스로 클릭한 곳을 다른 곳으로 복제하는 기능







토장툴을 이용하여 해변에 있는 발자국을 지웠습니다.

### - 3. 일괄편집

- 사용순서
  - 1) "사진추가" 버튼을 눌러서 변환할 사진 목록에 추가

    - 2) 오른쪽의 설정화면에서 원하는 변환 기능 선택
- (tip)왼쪽 썸네일 사진을 드래그해서 목록이나 화면에 놓아도 추가된다

(tip) "현재사진만 저장(변환)" - 미리보기 창에 보이는 사진 한장만 변환

3) "모든 사진 저장(변환)" - 모든 사진을 설정에 따라 일괄 변환

## 3. 일괄편집

기능설명

- 변환된 사진은 원본 사진을 덮어쓰지 않고 원본사진이 저장된 폴더 아래에 output 폴더에 저장 • 설정1,설정2,설정3,설정4 - 탭은 각각의 고유한 값을 가짐(프로그램 종료 후 다시 시작해도 그대로 유지) 크기조절
  - 원본크기: 사진 크기를 조절하지 않고 원본 크기를 유지
  - 폭 맞추기: 사진의 폭을 지정한 크기로 바꿈. (가로,세로 비율 유지)
  - 폭 줄이기(큰사진만): 지정한 크기보다 폭이 큰 사진만 크기를 줄임 (가로,세로 비율 유지)
  - 높이 맞추기: 사진의 높이를 지정한 크기로 바꿉니다. 폭은 높이와 같은 비율로 자동으로 늘이거나 줌 (가로, 세로 비율 유지)
  - 높이 줄이기(큰사진만): 지정한 크기보다 높이가 큰 사진만 줄임. (가로,세로 비율 유지)
  - 크기 지정 (Stretch): 지정한 폭과 높이에 맞게 사진을 늘이거나 줄임.
  - 크기 지정 (Crop): 지정한 폭과 높이에 맞게 사진을 늘이거나 줄입니다. 원본 사진의 폭:높이 비율을 유지해 서 넘치게 변환하고, 넘치는 부분은 잘라냄.

•그림,글 개체의 배치 - "배치"를 통해 개체가 적당한 위치에 놓일 수 있도록 함



